

# CYRILLE BALLAGUY

29 ans | Permis B

10 G rue Roland ballaguy.cyrille@gmail.com  
59 000 Lille 06-71-89-63-77



## Médiateur culturel

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### MÉDIATEUR SCIENTIFIQUE ET CULTUREL

*Capacité de vulgarisation, connaissance et gestion des différents types de publics, travail en équipe*

- 2016-2017 Rédacteur spécialisé en mythologie  
*Arkéo Junior, Dijon (21)*
- Mars-Nov. 2014 Guide-Animateur  
*Parc Archéologique Asnapio, Villeneuve d'Ascq (59)*
- Oct.2012-  
Mars 2013 Animateur vacataire sur l'exposition *Titeuf, le Zizi sexuel*  
*Forum départemental des Sciences, Villeneuve d'Ascq*
- 2011-2013 Stages en services des publics  
*Musée des beaux-arts, Valenciennes (59) - LaM, Villeneuve d'Ascq (59) - Manoir de Kerazan, Loctudy (29), Ecomusée de la Pêche et du Lac, Thonon-les-Bains (74)*

#### CHEF DE PROJET

*Gestion de projets, Qualités rédactionnelles, adaptabilité, autonomie.*

- Oct. 2014 -  
Sept 2017 Réalisation et gestion, dans le cadre de ma thèse, de nombreux projets de médiation : ateliers, conférences, journées d'études, visites guidées, théâtre, soirée cinéma...
- Mai-Août 2013 Réalisation et animation d'une mallette d'activités archéologiques à destination du jeune public  
*Centre du Parc et de la Chute Kabir-Kouba, Québec*
- Mars-Avril 2013 Rédaction d'un livret-jeu et de dossiers pédagogiques  
*Musée du Chablais, Thonon-les-Bains (74)*
- 2009 et 2011 Création de visites historiques de Lyon pour étudiants étrangers  
*Association Alter-Ego, Lyon (69)*
- Mars-Avril 2009 Organisateur d'un échange culturel Franco-Sicilien  
*Université Lyon 2, Lyon (69) - ITT Marco Polo, Palerme, Italie*

#### COLLABORATEUR AVEC LE MILIEU DE LA RECHERCHE

*Connaissance des acteurs de la recherche, bonne oralité*

- Depuis sept. 2016 Créateur d'ateliers et animateur à destination du public scolaire  
*Learning Center, Université de Lille 3, Villeneuve d'Ascq (59)*
- 2014-2017 Collaboration et participation à des projets de vulgarisations de la recherche :  
*Fête de la Science, Cabaret des Sciences, Ma Thèse en 180 secondes, Chercheurs dans la Cité*



## CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2014 - 2017 Doctorat en Muséologie, sur la valorisation des œuvres mythologiques dans les musées du Nord de la France,  
*Université Charles de Gaulle Lille 3, laboratoire IRHiS*
- 2013 - 2014 Master 2 Sciences Historiques - Histoire de l'Art,  
*Université Charles de Gaulle Lille 3*
- 2011 - 2013 Master Gestion des sites du Patrimoine,  
*Université Charles de Gaulle Lille 3*  
> mémoire sur la mythologie grecque comme sujet de médiation porteur.
- 2008 - 2011 Licence d' Histoire,  
*Université Lumière Lyon 2*  
> option : Histoire grecque | Nombreux stages
- 2008 - 2010 Licence d' Archéologie/Histoire de l'Art, mention Bien,  
*Université Lumière Lyon 2*  
> 3<sup>ème</sup> année en Grèce (Volos) avec Erasmus.
- 2007 1<sup>ère</sup> année Licence double Anthropologie / Sciences politiques.  
*Université Lumière Lyon 2*  
> initié aux problèmes de Mondialisation et de diversité des cultures.

## COMPÉTENCES



### INFORMATIQUE

Maîtrise PC et Mac  
Logiciels Word, Open Office, Internet  
Réseaux Sociaux



### LANGUES

Anglais : niveau B2  
Italien : niveau A2



### CENTRES D'INTÉRÊTS



- 2017 Auteur | *Le vol du Vase d'Héraclès*  
*Edition Nord Avril, 2017, 85p*
- 2016 Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur
- Depuis 2014 Créateur d'un blog et d'une chaîne YouTube de vulgarisation mythologique :  
*Pas de mythos entre nous*



Depuis 2013 Membre actif de divers structures culturelles et associatives:  
Les RencArts, Museomix, Le Kino-Ciné, Apéro Culture et Espace Doctorants

Depuis 2005 Grand voyageur:  
Canada, Danemark, États-Unis, Grèce, Italie, Macédoine, Roumanie, Turquie, Tunisie etc